

Referent*innen



Ministerin Monika Bachmann



Monika Bachmann ist seit 2014 Ministerin für Soziales, Gesundheit, Frauen und Familie. Zuvor war sie Ministerin für Inneres und Sport und Ministerin für Arbeit, Familie, Prävention, Soziales und Sport des Saarlandes. Monika Bachmann machte ihre Ausbildung bei der Kreissparkasse Saarlouis. 1994 wurde sie in den Landtag gewählt und war von 2004 bis 2011 Landrätin des Kreises Saarlouis.

c) Tom Gundelwein

Weitere Informationen:



<https://www.saarland.de/msgff>



/MSGFF.Saarland



/msgff.saarland



@MSGFF_SL

Dr. Maya Götz



Dr. Maya Götz ist Leiterin des Internationalen Zentralinstituts für das Jugend- und Bildungsfernsehen (IZI) beim Bayerischen Rundfunk und des PRIX JEUNESSE INTERNATIONAL. Sie schloss ihr Studium an der PH Kiel mit dem Staatsexamen für das Lehramt an Grund- und Hauptschulen und der Magistra der Pädagogik ab und promovierte 1998 an der Gesamthochschule Kassel mit der Dissertation „Mädchen und Fernsehen“. Ihr Hauptarbeitsfeld ist die Forschung im Bereich „Kinder/Jugendliche und Fernsehen“ mit internationaler und geschlechtersensibler Perspektive. Sie leitete über 180 empirische Studien u. a. zu Daily Soaps, Castingshows, Lernen mit dem Fernsehen, Fernsehfiguren und Identitätsarbeit und ist pädagogische Leiterin von SogechtMedien, der Medienkompetenzplattform von

c) IZI

ARD und ZDF. Sie veröffentlichte bisher über 250 wissenschaftliche Artikel, 15 Bücher und ist weltweit in Fortbildungen für Kinderfernsehredaktionen tätig. Daneben arbeitet und veröffentlicht sie im Themenbereich geschlechterspezifischer Rezeptionsforschung.

Weitere Informationen:



<https://www.izi.de>



/Internationales.Zentralinstitut



@GoetzMaya

Referent*innen

Prof. Dr. Petra Grimm



Prof. Dr. Petra Grimm ist seit 1998 Professorin für Medienforschung und Kommunikationswissenschaft an der Hochschule der Medien (Stuttgart). Sie ist Leiterin des Instituts für Digitale Ethik (IDE) und Ethikbeauftragte (Medienethik) der Hochschule der Medien. Ihre Forschungsschwerpunkte sind „Digitalisierung der Gesellschaft“, „Ethics by Design und Künstliche Intelligenz“, „Narrative Ethik“ und „Mediennutzung von Kindern und Jugendlichen“. Hierzu hat sie zahlreiche Publikationen veröffentlicht. Ihr Lehrgebiet ist Medienethik und Narrative Medienforschung in Master- und Bachelor-Studiengängen. Sie ist Preisträgerin des Landeslehrpreises Baden-Württemberg und (Mit-)Herausgeberin der Schriftenreihe Medienethik. Sie ist u.a. Mitglied im Forschungsbeirat

c) Radmila Kerl

des Bundeskriminalamts (BKA). Aktuell forscht sie zu Ethics by Design in autonomen Fahrzeugen (BMBF-Projekt), Digitaler Wandel (MWK-Projekt Digitaldialog 21), Präventive Digitale Sicherheitskommunikation und Zivilcourage (BMBF-Projekt), Sicherheitsethik (BMBF-Projekt) und ELSI-Screening & Assessment für MTI-Forschungsvorhaben (BMBF-Projekt). Aktuelle Publikation: „Digitale Ethik“ (2019) Reclam.

Weitere Informationen:



<https://www.hdm-stuttgart.de/digitale-ethik/home>



/hdmstuttgart



/hdm.stuttgart



@hdm_stgt

Laura Karasek



Laura Karasek studierte Rechtswissenschaften in Berlin, Paris und Frankfurt am Main und schloss mit zwei Prädikatsexamina ab. Lange war sie als Rechtsanwältin in einer internationalen Wirtschaftskanzlei in Frankfurt tätig, bis sie sich im Laufe der Zeit immer mehr auf ihre Tätigkeit als Schriftstellerin und Moderatorin konzentrierte. Nach ihrem Debütroman "Verspielte Jahre" (2012) und der Kolumnensammlung "Ja, die sind echt: Geschichten über Frauen und Männer" (Februar 2019), veröffentlichte sie im Herbst 2019 bereits ihr drittes Buch, den Roman "Drei Wünsche". Die Autorin schreibt außerdem für stern.de die Kolumne "Tippt die noch ganz richtig?". Mit ihrer eigenen Radiosendung „Unter vier Ohren“ bei Antenne Frankfurt wurde Laura Karasek 2017 bereits zur Talk-Expertin und Gastgeberin. 2019 wechselte sie zum Fernsehen und übernahm die Rolle der Gastgeberin in der Personality-Doku „Sieben Töchter“ auf VOX. Darüber hinaus hat Laura seit 2019 ihre eigene Talkshow „Laura Karasek – Zart am Limit“ bei ZDFneo und als

c) Gaby Gerster



Webkonferenz

Weibliche Rollenbilder,
KI und Social Media
Herausforderungen für
Medienethik und Recht

5. November 2020 | 10.00 - 13.00 Uhr

www.LMSaar.de

SAARLAND

LMS

Referent*innen

Ergänzung des Gesprächsformats auch einen wöchentlich erscheinenden Podcast. Laura Karasek präsentiert seit September 2020 bei ZDFneo ebenso eine neue TV- Spielshow. Die gebürtige Hamburgerin lebt in Frankfurt am Main und ist seit Sommer 2015 Mutter von Zwillingen.



Weitere Informationen:



<https://www.pool-position.net/artists/laura-karasek>



/KarasekLaura



/laurakarasek



@LauraKarasek_

Ruth Meyer



Ruth Meyer ist seit dem 1. Mai 2020 Direktorin der Landesmedienanstalt Saarland (LMS). Ruth Meyer hat die Studiengänge Erziehungswissenschaft, Politikwissenschaft und Sozialpsychologie mit dem Abschluss Magister Artium (M.A.) sowie Sprechwissenschaft und Sprecherziehung an der Universität des Saarlandes erfolgreich absolviert. Ruth Meyer war zunächst

freiberuflich, danach parallel als Frauenbeauftragte des Landkreises St. Wendel tätig und leitete schließlich elf Jahre das Hauptamt des Landkreises St. Wendel. In ihrer Funktion als Mitglied des Saarländischen Landtages, dem Sie von 2012 bis 2020 insgesamt acht Jahre angehörte, war sie Innenpolitische Sprecherin ihrer Fraktion und Mitglied in den Ausschüssen für Inneres und Sport, Bildung, Kultur und Medien, für Wissenschaft sowie Ausschussvorsitzende des Bauausschusses.

Weitere Informationen:



<https://www.lmsaar.de>



/ruth.meyer.313



/lmsaarland



@lms_direkt

Referent*innen

Ruth Moschner



Moderatorin, Autorin, ganzheitliche Gesundheitsberaterin - Ruth Moschner ist äußerst vielseitig. Im Jahr 2000 übernahm sie die Co-Moderation der News-Satireshow "Freitag Nacht News" (RTL) und wurde dadurch einem breiten Publikum bekannt. Von 2010 bis 2013 moderierte sie die MDR-Talkshow "Riverboat". Die Food-Liebhaberin moderierte von 2013-2018 die Koch-Show „Grill den Profi“ (früher „Grill den Henssler“) bei VOX. Im Sommer 2019 war sie Teil des prominenten Rateteams der ProSieben-Erfolgsshow „The Masked Singer“, die aufgrund der überragenden Quoten in diesem Frühjahr fortgesetzt wurde und auch für den Grimme-Preis 2020 nominiert ist. Seit Oktober moderiert Ruth Moschner die wochentägliche Vorabendshow „Buchstaben Battle“ auf Sat.1. Das Thema Ernährung wird bei Ruth Moschner groß geschrieben. Die gelernte Fachberaterin für

c) Bernd Jaworek

ganzheitliche Gesundheit veröffentlichte im Dezember 2018 ihr neuestes Buch „Total Detox – Was Sie schon immer mal loswerden wollten“. Dort führt sie charmant und locker durch den Detox-Dschungel. Seit 2017 veröffentlicht sie leckere Rezepte, die einem gut tun und dennoch lecker schmecken, in ihrem Foodblog unter www.Einhornfutter.de.

Weitere Informationen:



<https://ruth-moschner.de>



/ruthmoschner



@RuthMoschner

Melanie Schnabel



Melanie Schnabel ist Leiterin der Fachstelle Mädchenarbeit des Paritätischen Bildungswerk Rheinland-Pfalz/Saarland gGmbH. Melanie Schnabel hat Erziehungswissenschaften und Sozialpsychologie an der Universität des Saarlandes studiert und sich danach mit der Jugendberufsbildung, der Schulsozialarbeit und der offenen Jugendarbeit mit Sozialisierungsprozessen junger Menschen, insbesondere in der Mädchenarbeit, befasst. Als Leiterin der Fachstelle Mädchenarbeit hat Melanie Schnabel seit 2018 eine

vernetzende und beratende Funktion für Fachkräfte der Mädchenarbeit im Saarland inne.

Weitere Informationen:



<http://www.maedchenarbeit-online.de>



/Paritätisches-Bildungswerk-Rheinland-Pfalz-Saarland



Referent*innen



PD Dr. Dr. Fabian Steinhauer



Fabian Steinhauer ist Privatdozent an der Goethe-Universität in Frankfurt und lehrt an den Universitäten in Gießen und Basel. Seine Forschungen befassen sich mit Recht und Kulturtechniken. Als Teil der Rechts- und Medienwissenschaften werden sie von der Frage angeleitet, wie, also mit welchen Mitteln und Techniken, das Wissen um Recht und Gesetz geteilt und übertragen werden. Fabian Steinhauer hat Recht und Kunstgeschichte in Passau und St. Petersburg studiert und danach als Anwalt sowie als wissenschaftlicher Mitarbeiter an der BUGH Wuppertal und an der Goethe-Universität Frankfurt gearbeitet.

Weitere Informationen:



<https://fabiansteinhauer.tumblr.com>



/fabiansteinhauer

Lisa Volz



Lisa Volz studierte Musikmanagement in Saarbrücken und TV Journalismus an der Bayerischen Akademie für Fernsehen. Als Model und Schauspielerin wurde die gebürtige Saarländerin deutschlandweit bekannt. Seit 2014 arbeitet Sie in der Gästeredaktion der Produktionsfirma Florida Entertainment GmbH und ist dort mittlerweile Senior Managerin Talent & Artist Relations.

c) Philipp Gladsome

Weitere Informationen:



<https://filmmakers.de/lisa-volz>



/robinsparkle